

WAARDERINGSKRITERIA	SUBCRITERIA	OMSCHRIJVING PARAMETERS	SCORE	WEGING	PUNTEN	TOELICHTING
Silhoueteffect	silhouetwaarde	Bijzondere, beeldbepalende betekenis van het object voor het aanzien van zijn omgeving, wijk, stad/dorp of streek	3	2,0	6,0	<i>de kerk heeft een beeldbepalende functie in het dorp</i>
					<i>0-6 (Silhoueteffect)</i>	<i>6,0</i>
Ligging	ensemblewaarde	bijzondere betekenis van het object wegens de hoogwaardige kwaliteit van de bebouwing in relatie tot de historisch-ruimtelijke context	3	0,5	1,5	<i>het dorp is opgezet conform Flakkees-dorpprincipe. De kerk is hier een belangrijk onderdeel van.</i>
		betekenis van het object als essentieel (cultuurhistorisch, functioneel en/of architectuurhistorisch en visueel) onderdeel van een complex	0	0,5	0,0	<i>geen onderdeel van een complex</i>
	situatielewaarde	Markante ligging	3	0,5	1,5	<i>markante en beeldbepalende ligging in het dorp</i>
		bijzondere betekenis van het object wegens de wijze van verkaveling/inrichting/voorzieningen	3	0,5	1,5	<i>onderdeel van het Flakkees-dorpprincipe</i>
					<i>0-6 (ligging)</i>	<i>4,5</i>
Vorm	representativiteit	bijzonder belang van het object voor de geschiedenis van de architectuur en/of bouwtechniek en/of het oeuvre van een bouwmeester, architect ingenieur of kunstenaar	2	1,0	2,0	<i>neo-gotische kerk naar ontwerp van architect J.oomen uit Oosterhout</i>
	esthetische waarde	belang van het object wegens de hoogwaardige esthetische kwaliteiten van het ontwerp	3	1,0	3,0	<i>duidelijk voorbeeld van neo-gotische kerk (centraalbouw met een breed schip, transept, koor en voorzien van zijkapellen) uitgevoerd in schoonmetselwerk.</i>
	materiaalgebruik en ornamentiek	belang van het object wegens het bijzondere materiaalgebruik, de ornamentiek en/of monumentale kunst	2	1,0	2,0	<i>uitgevoerd in schoonmetselwerk en maasgedekt, leien dak. Voorzien van diverse zijkapellen, eveneens met leien bedekt dak en een vierkant aangebouwde klokkentoren</i>
	gaafheid/herkenbaarheid	belang van het object wegens de materiële, technische, constructieve en/of architectonische gaafheid en/of herkenbaarheid	3	1,0	3,0	<i>de kerk is, afgezien van de klokkentoren, in originele en herkenbare staat. De staat van onderhoud is matig</i>
	zeldzaamheid	belang van het object/complex wegens absolute zeldzaamheid in architectuurhistorisch, bouwtechnisch, typologisch of functioneel opzicht	0	1,0	0,0	<i>niet zeldzaam in zijn architectuurhistorie, bouwtechniek, typologie of functioneel opzicht</i>
					<i>0-15 (vorm)</i>	<i>10,0</i>
Cultuurhistorie	cultuurhistorische waarde	belang van het object als bijzondere uitdrukking van (een) culturele, sociaaleconomische, bestuurlijke/beleidsmatige, geestelijke, geografische, landschappelijke, historisch-ruimtelijke, technische en/of typologische ontwikkeling(en)	3	2,0	6,0	<i>Als bijzondere uitdrukking van het geloof en bijzonder in zijn ruimtelijke context (Flakkees-dorpprincipe)</i>
	innovativiteit	belang van het object wegens innovatieve waarde of pionierskarakter	0	1,0	0,0	<i>geen innovatieve waarde</i>
	herinneringswaarde	belang van het object wegens bijzondere herinneringswaarde	2	2,0	4,0	<i>herinnering aan WOII vanwege de oorlogsschade</i>
					<i>0-15 (cultuurhistorie)</i>	<i>10,0</i>
Funcie	authenticiteit	belang van het object als nog goed herkenbare uitdrukking van de oorspronkelijke of een belangrijke historische functie	3	2,0	6,0	<i>Nog in gebruik als kerk (oorspronkelijke functie)</i>
					<i>0-6 (functie)</i>	<i>6,0</i>
TOTAAL				0-48 (totaal)	36,5	